



Βιογραφικά Ομιλητών

Ομιλήτρια 1 - Χρυσάνθη Χαρίσκου

Γεννήθηκε στην πόλη της Δράμας. Πτυχιούχος του Πανεπιστημίου Αιγαίου, του τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Μυτιλήνη. Τομείς εξειδίκευσης: Τεχνολογίες Λογισμικού, Ανάπτυξη Εφαρμογών Πληροφορικής, Προγραμματισμός, Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας. Εκπαιδευτικός στον Δήμο Ρήγα Φεραίου Μαγνησίας για την διδασκαλία με εφαρμογές στις νέες τεχνολογίες και στην εκπαιδευτική ρομποτική. Διοργάνωση ημερίδας «Πολιτιστική Ανάπτυξη και στρατηγικές σύνδεσης με την επιχειρηματικότητα» σε συνεργασία με το Εμπορικό Επιμελητήριο Δράμας. Συμμετοχές και παρουσιάσεις σε συνέδρια: 2020: Μέντορας και υποστηρικτής σε Hackathons, Datathlons (Nasa Space Apps, Healthahtlon, Tap2open, Copernicus 2019, Ίδρυμα Ευγενίδου - Hack the Lab, Global Hack, Antivirus Hackathon, HackCoronaGreece κ.α.). **Μέλος της** Γραμματείας ψηφιακής πολιτικής και διακυβέρνησης. **Εισηγήτρια στο 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς στην Αθήνα, Τίτλος:**“ Διατήρηση Δεδομένων Επικοινωνίας (Data Retention) και Διασφάλιση του Απορρήτου των Προσωπικών Δεδομένων.” <http://www.euromed-dch.eu/3089-2/> 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς στον Βόλο, ως εισηγήτρια. Παρουσίαση σχετικά με την πολιτιστική διαχείριση για την πόλη της Δράμας με στόχο την αύξηση του τουρισμού: <http://euromed2017.eu> 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, στον Βόλο: euromed2015.eu/ 2014: Συμμετοχή στο ετήσιο Διεθνές μετα-ουμανιστικό συνέδριο στην Μυτιλήνη, σχετικά με την μεταουμανιστική πολιτική, με παρουσίαση των έργων μου μέσα από διαδραστικά μέσα (βίντεο): <http://www.ct.aegean.gr/imerides-synedriaekdilwseis/679-6th-beyond-humanism>.

Ομιλήτρια 2 – Ελένη Διαμαντή

Η Ελένη Διαμαντή είναι απόφοιτος της Σχολής Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου και κάτοχος του μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών “Γεωχωρικές Τεχνολογίες” από το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής. Από το 2011 εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας τοπογράφος μηχανικός σε συνεργασία με τεχνικές και μελετητικές εταιρείες καθώς και πανεπιστημιακά και ερευνητικά ιδρύματα. Πέραν των κλασικών τοπογραφικών εφαρμογών, εξειδικεύεται ως καταδύομη μηχανικός σε τοπογραφικές και φωτογραμμετρικές εφαρμογές στο υποβρύχιο περιβάλλον, με κυριότερες αυτές των αποτυπώσεων ενάλιας πολιτιστικής κληρονομιάς, των ύφαλων επιθεωρήσεων λιμενικών έργων και της παρακολούθησης και τεκμηρίωσης έργων υπεράκτιας βιομηχανίας. Είναι ενεργό μέλος του Ινστιτούτου Εναλίων Αρχαιολογικών Ερευνών από το 2010 υποστηρίζοντας πληθώρα υποβρύχιων αρχαιολογικών ερευνών σε όλη την Ελλάδα, όπως επίσης και του Καθιδρύματος Ιστορικών και Αρχαιολογικών Ερευνών Κορσεαί που διεξάγει ενάλια αρχαιολογική έρευνα στην περιοχή των Φούρνων Κορσεών από το 2015. Μεταξύ των ερευνητικών ενδιαφερόντων της είναι η υποβρύχια φωτογραφία, η επεξεργασία εικόνας, τα μη επανδρωμένα υποβρύχια οχήματα και η διερεύνηση μεθόδων και αυτοματισμών για την τεκμηρίωση αντικειμένων σε δυσπρόσιτο περιβάλλον. Ζει και εργάζεται μεταξύ Αττικής και Ευβοίας.

Ομιλητής 3 –Νικόλαος Καρατζάς

Η ενασχόληση του με την εκπαίδευση ξεκινά από τα μέσα της δεκαετίας του '90, σαν καθηγητής σε Δημόσια και Ιδιωτικά σχολεία.

Από το 2004 δραστηριοποιείται με την εκπαίδευση τεχνικής κατάδυσης, την εκπαίδευση τεχνικών εξοπλισμού και καταδυτικών αερίων. Από το 2017 είναι εκπαιδευτής του προγράμματος Επιστημονικής Κατάδυσης “Scientific Diver” της CMAS.

Σαν αυτοδύτης συμμετείχε σε σημαντικές καταδυτικές αποστολές όπως HMHS Britannic 2016 – 100 Year Anniversary, στο Milos Dive Project και KEA Dive Expedition. Το 2012, με μια ομάδα συνεργατών και τη συνεργασία καταδυτικών ομάδων, ξεκίνησε την έρευνα εντοπισμού και καταγραφής αεροπορικών ναυαγίων στον Ελληνικό θαλάσσιο χώρο. (Aviation Archaeology in Greece)

Σε επίπεδο επιστημονικών και ερευνητικών καταδύσεων έχει λάβει μέρος σαν υπεύθυνος καταδύσεων, δύτες και τεχνικός εξοπλισμού σε αποστολές του Ινστιτούτου “ΚΟΡΣΕΑΡ”- Φούρνοι Ικαρίας, Ινστιτούτου Εναλίων Αρχαιολογικών Ερευνών, στην Ενάλια Αρχαιολογική Έρευνα Κάσου, του Ινστιτούτου Ενάλιας Αεροπορικής Αρχαιολογίας καθώς και σε Επιστημονικά/Πανεπιστημιακά Καταδυτικά Προγράμματα.

Είναι “Ειδικός Πραγματογνώμων Καταδύσεων” συνεργαζόμενος με τις εισαγγελικές αρχές και το Λιμενικό Σώμα. Έχει παρακολουθήσει το εργαστήριο «Δικαστικής Ανθρωπολογίας» του τμήματος Ιατροδικαστικής και Τοξικολογίας της Ιατρικής Σχολής Αθηνών καθώς και τα εργαστήρια «Αρχαιολογικής Φωτογραφίας – Φωτογραφία πεδίου» και «Αρχαιολογία του Πεδίου» του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών.

Έχει δημοσιεύσει τα εκπαιδευτικά εγχειρίδια 1. «Μεθοδολογία και Τεχνικές Επιστημονικής Κατάδυσης» 2. «Καταδύσεις Δικαστικών και Ανθρωπολογικών Υποθέσεων» 3. «Τεχνικός Οδηγός Συντήρησης Καταδυτικού Εξοπλισμού» 4. «Σημειώσεις για την Φυσική και Φυσιολογία των Καταδύσεων» καθώς και εργασίες με θέμα την ενάλια αεροπορική αρχαιολογία, τον καταδυτικό εξοπλισμό, της θεωρίας αποσυμπίεσης, τις διαδικασίες και πρωτόκολλα επιστημονικών καταδύσεων, διάσωσης κ.ά.

,

Ομιλητής 4 –Στάθης Κωστακόπουλος

Είμαι αποφοίτος του Τμήματος Ωκεανογραφίας και Θαλασσιών Βιοεπιστημών της Σχολής Περιβαλλοντος του Παν/μιου Αιγαίου. Εχω κάνει 2 ΠΜΣ στο Παν/μιο Θεσσαλίας, το ένα αφορά την Αειφορική Διαχείριση Υδατικού Περιβαλλοντος και το άλλο την Χωρική Ανάλυση και τη διαχείριση του Περιβαλλοντος. Ακολουθώ, και το ΠΕΓΑ Περιβαλλοντική Πληροφορική. Είμαι πιστοποιημένος εκπαιδευτής ενηλίκων από τον ΕΟΠΠΕΠ. Εχω εργαστεί σε ΚΕΚ, σε εργαστήριο του Παν/μιου Θεσσαλίας, σε τεχνική εταιρία για τις ανάγκες ευρωπαϊκού LIFE προγράμματος, στο υπουργείο Αγροτική Αναπτυξης και τροφίμων ως ιχθυολογος στη Δ/ση αλιείας και τα τελευταία 4 χρόνια εργαζομαι στην Οικολογική Εταιρεία Ανακυκλωσης, ως περιβαλλοντολογος.